



Genre Dokumentarfilm
Länge 75 Minuten
Format Digital
Regie Günter Moritz
Produzent Günter Moritz, Monika Agler

Die Story

Los Angeles- USA, Mosbach- Deutschland, Timisoara- Rumänien und Babarc- Ungarn sind die vier Schauplätze des Films und so unterschiedlich die Orte sind, so unterschiedlich sind auch die Geschichten der Donauschwaben. Anhand der vier Protagonisten nähert sich der Film dem Thema an und jeder hat seine eigene Definition. Aber nicht nur das Donauschwäbische kommt zur Sprache. Durch Vertreibung, Flucht und „in der Heimat bleiben“, hat jeder eine eigene Definition von Heimat, was sich vor allem in der Kultivierung der donauschwäbischen Traditionen widerspiegelt. Doch zeigt der Film nicht nur die Sichtweisen der vier Protagonisten, die alle schon die 50 überschritten haben, auch die Kinder und Enkelkinder kommen zu Wort und schildern ihre Wahrnehmung der donauschwäbischen Gemeinde.

Donauschwaben, ein Film der Einblick in das heutige Leben dieser Gemeinschaft gewährt und aufzeigt wie jeder Einzelne unterschiedlich mit dem drohenden Ende der donauschwäbischen Volksgruppe umgeht. Trotz allem, eine frische und neue Sichtweise auf die Donauschwaben. Der Film thematisiert den Konflikt im Niemandsland, zwischen alter, nicht mehr vorhandener und neuer Kultur zu leben und darin seinen Platz zu finden. Inwieweit kann sich die bewegte donauschwäbische Kultur im Heute der modernen Welt behaupten?

Verleih Konditionen

- keine Mindestgarantie
- keine Mindestlaufzeit

Bitte kontaktieren Sie uns:

Tel.: +49(0)711 221614 oder E-Mail: info@team-werk.de

Weitere Informationen finden Sie auch unter www.donauschwabenderfilm.de oder kontaktieren Sie uns: Tel.: +49(0)711 221614 oder E-Mail: info@team-werk.de

Gefördert durch:  Bayerisches Staatsministerium für Arbeit und Sozialordnung, Familie und Frauen

 Filmförderung Baden-Württemberg

